****

**Приложение I.3**

**Министерство образования и науки Республики**

**Северная Осетия – Алания**

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**

**«Владикавказский многопрофильный техникум имени кавалера ордена Красной Звезды Георгия Калоева»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Принята на заседании методкомиссии****Протокол №\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.****Председатель комиссии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** **Согласовано с работодателем****Директор ООО «ЕЗ»** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ З.Т. Баскаев****«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.** | **УТВЕРЖДАЮ****Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.С.Цаголов****«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.03 Выполнение малярных и декоративно-художественных работ**

**Профессия:**

**08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ**

 (срок обучения 2 года 10 месяцев)

**г. Владикавказ, 2021 г.**

 Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе примерной программы, зарегистрированной в государственном реестре примерных основных образовательных программ 31.03.2017 г. под номером 08.01.25-170331 и Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии **08.01.25Мастер отделочных строительных и декоративных работ**, входящей в состав укрупненной группы профессий **08.00.00 Техника и технологии строительства**

**Организация - разработчик**:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Владикавказский многопрофильный техникум имени кавалера ордена Красной Звезды Георгия Калоева» г. Владикавказа РСО – Алания.

**Разработчики:**

Дзугкоева Нина Владимировна, преподаватель ГБПОУ ВМТ им. Г. Калоева г. Владикавказа РСО - Алания

**Разработчики от работодателей**:

Баскаев Заурбек Таймуразович, директор ООО «ЕЗ»

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ** | **4** |
| **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ** | **10** |
| **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**  | **25** |
| **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ** | **27** |

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.03. Выполнение малярных и декоративно-художественных работ**

* 1. **Область применения рабочей программы**

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ.

* 1. **Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля**

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить вид профессиональной деятельности **Выполнение малярных и декоративно-художественных работ** и соответствующие ему профессиональные компетенции:

**1.2.1. Перечень общих компетенций**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование общих компетенций** |
| ОК 01. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. |
| ОК 02. | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. |
| ОК 03. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. |
| ОК 04. | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. |
| ОК 05. | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. |
| ОК 06. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. |
| ОК 07. | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. |
| ОК 08. | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. |
| ОК 09. | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности. |
| ОК 10. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. |
| ОК 11. | Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. |

**1.2.2. Перечень профессиональных компетенций**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | *Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций* |
| ВД 3 | Выполнение малярных и декоративно-художественных работ |
| ПК 3.1 | Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды |
| ПК 3.2 | Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды |
| ПК 3.3 | Выполнять грунтование и шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом с соблюдением технологической последовательности выполнения операций и безопасных условий труда |
| ПК 3.4 | Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование, с соблюдением безопасных условий труда |
| ПК 3.5 | Оклеивать поверхности различными материалами с соблюдением требований технологического задания и безопасных условий труда |
| ПК 3.6 | Выполнять декоративно-художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов различными способами с применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда |
| ПК 3.7 | Выполнять ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием и соблюдением безопасных условий труда |

В результате освоения профессионального модуля студент **должен:**

|  |  |
| --- | --- |
| Иметь практический опыт | Подготовка рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентамиОчистка поверхностей и предохранение от набрызгав краскиПротравливание и обработка поверхностейОкончательная подготовка поверхностей для окрашивания и оклеивания обоямиПриготовление нейтрализующего раствораПриготовление грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуреПриготовление окрасочных составов по заданной рецептуреПриготовление окрасочных составов необходимого тона при количестве пигментов не более четырехВыполнение грунтования и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способомНанесение шпатлевочных составов на поверхности вручную и механизированным способомРазравнивание шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способомГрунтовка поверхностей кистями, валиками, краскопультами с ручным приводомТехническое обслуживание краскопультаШлифовка огрунтованных, окрашенных и прошпатлеванных поверхностейОкрашивание поверхностей различными малярными составамиОкрашивание поверхностей кистями, валиками, краскопультами с ручным приводомВытягивание филенок без подтушевыванияНанесение на вертикальные и горизонтальные поверхности клеевых (жидких) обоевОкрашивание рамПодготовка стен и материалов к оклеиванию обоямиОклеивание поверхности обоями простыми или средней плотности и тканями.Отделка стен и потолков высококачественными обоямиВыполнение декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементовВыполнение торцевания и флейцевания поверхностейВыполнение декоративного покрытия поверхностей в один или несколько тоновВыполнение декоративного покрытия поверхностей под дерево и каменьОтделка поверхностей стен по эскизам клеевыми составами в два- четыре тонаКопирование и вырезание трафаретов любой сложностиОтделка поверхностей набрызгом, цветными декоративными крошкамиРельефное и фактурное окрашивание поверхностейОтделка поверхностей аэрографиейВыполнение декоративного лакированияВыполнение бронзирования, золочения и серебрения поверхностейОрнаментальная роспись в несколько тоновРемонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок |
| Уметь | Организовывать подготовку рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентамиПользоваться установленной технической документациейСоблюдать правила техники безопасности и охраны окружающей средыПрименять средства индивидуальной защитыВыполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданиемПользоваться металлическими шпателями, скребками, щетками для очистки поверхностейПользоваться пылесосом, воздушной струей от компрессора при очистке поверхностей;Удалять старую краску с расшивкой трещин и расчисткой выбоинУстанавливать защитные материалы (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгав краскиНаносить на поверхности олифу, грунты, пропитки и нейтрализующие растворы кистью или валикомОтмеривать и смешивать компоненты нейтрализующих и протравливающих растворовОтмеривать, перетирать и смешивать компоненты шпатлевочных составовОтмерять и смешивать компоненты грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуреОтмеривать и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуреПодбирать колер при приготовлении окрасочных составовПрименять электрифицированное и ручное оборудование и инструментОсуществлять производство работ по грунтованию и шпатлеванию поверхностей вручную и механизированным способомПользоваться инструментами и приспособлениями для грунтования поверхностейЗаправлять, регулировать факел распыла грунта, наносить грунт на поверхность краскопультами с ручным приводомПроизводить техническое обслуживание ручного краскопультаПользоваться инструментом для нанесения шпатлевочного состава на поверхность вручнуюРазравнивать нанесенный механизированным способом шпатлевочный составШлифовать огрунтованные, окрашенные и прошпатлеванные поверхности.Пользоваться инструментом для нанесения на поверхность шпатлевки механизированным способомПользоваться инструментом для нанесения на поверхность олифы, грунта, эмульсий и паст механизированным способомОсуществлять производство работ по окрашиванию поверхностей различными малярными составамиПользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения на поверхность лаков, красок и побелокВытягивать филенки без подтушевыванияПользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхностиОкрашивать рамыВыполнять подготовку стен и материалов к оклеиванию обоямиОсуществлять производство работ по оклеиванию поверхности различными материалами Обеспечивать прилегание без пузырей и отслоений наклеенных на поверхности стен обоев простых и средней плотности или тканейУдалять старые обои, наклеенные внахлестку, и наклеивать новыеУдалять пятна на оклеенных поверхностяхПользоваться инструментом и оборудованием для обрезки кромок обоевПользоваться станком для пакетного раскроя обоевОбеспечивать прилегание без пузырей и отслоений наклеенных на поверхности высококачественных обоев, дерматина, древесных обоевПользоваться инструментом и приспособлениями для оклеивания поверхностейПользоваться инструментом и приспособлениями для смены обоевОсуществлять производство работ по выполнению декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементовПользоваться инструментом и приспособлениями для выполнения декоративного покрытия поверхностейСоставлять тональные гаммы сложных окрасочных составов по образцамВыполнять торцевание, флейцевание поверхностей и вытягивать филенки с подтушевкойВыполнять копирование и вырезание трафаретовНакладывать трафареты на поверхность и выполнять фиксациюПроизводить отделку поверхности по трафаретуВыполнять окрашивание поверхностей в два и более тона;Выполнять декоративное покрытие поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работыВыполнять отделку поверхности декоративной крошкойФормировать на обрабатываемой поверхности рельеф и выполнять фактурное окрашивание с использованием специального инструментаПользоваться аэрографическим инструментом и оборудованием и выполнять отделку поверхности с помощью аэрографаВыполнять декоративное лакирование поверхностейВыполнять декоративное покрытие поверхности под бронзу, золото и сереброВыполнять роспись поверхностей по рисункам и эскизам, от руки по припорохуОпределять дефекты и повреждения поверхностей, подлежащих ремонтуСоблюдать правильность технологии ремонта окрашенных поверхностейОсуществлять производство работ по ремонту и восстановлению декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием |
| Знать | Требования инструкций и регламентов по организации и подготовке рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работТребования безопасных условий труда Правила применения средств индивидуальной защитыТехнологическое задание и требования охраны трудаТехнологическую последовательность подготовки поверхностей под окрашивание и оклеиваниеПриемы очистки поверхностейСпособы и правила расшивки трещин, вырезки сучьев и засмоловСпособы нанесения на поверхности олиф, грунтов, пропиток и нейтрализующих растворов кистью или валикомСпособы протравливания и обработки поверхностейСортамент, маркировка, основные свойства олиф, нейтрализующих и протравливающих растворовВиды и свойства основных протравливающих и нейтрализующих растворов, грунтов, пропитокСортамент, маркировка, основные свойства шпатлевочных составовСортамент, маркировка, основные свойства применяемых грунтовочных составов, эмульсий и пастСпособы приготовления грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуреСортамент, маркировка, основные свойства применяемых лакокрасочных материалов и побелокСпособы и правила приготовления окрасочных составовСпособы и правила подбора колераПравила транспортировки, складирования и хранения компонентов для малярных и декоративных работТехнологическую последовательность грунтования и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способомСпособы и правила нанесения грунтовок и основные требования, предъявляемые к качеству грунтованияСпособы и правила нанесения шпатлевочных составов на поверхность вручнуюУстройство, назначение и правила применения инструмента и механизмов для нанесения шпатлевочных составовСпособы и правила разравнивания шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способомУстройство, принцип работы, правила эксплуатации ручного краскопультаСпособы и правила выполнения шлифовальных работОсновные требования, предъявляемые к качеству грунтования и шлифования поверхностейинструкции по охране труда, пожаробезопасности и электробезопасности при шпатлевании, грунтовании и шлифовании поверхностей механизированным инструментомТехнологическую последовательность окрашивания поверхности различными малярными составамиТребования, предъявляемые к качеству окрашенных и побеленных поверхностейСпособы и правила нанесения лаков, краски, побелки на поверхности вручную и механизированным способомСпособы вытягивания филенок без подтушевыванияСпособы и правила нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхностиУстройство и правила эксплуатации машин, механизмов и механизированного инструмента для малярных работ (кроме агрегатов высокого давления)Устройство и правила эксплуатации передвижных малярных станцийТребования, предъявляемые к качеству материалов, применяемых при производстве обойных работ, к качеству оклеенных поверхностейПриемы и способы подготовки стен и материалов к оклеиванию обоямиТехнологическую последовательность оклеивания поверхности различными материалами Устройство и принцип действия обрезальных машин и станковИнструкции по охране труда, пожаробезопасности и электробезопасности при использовании обрезальных машин и станков.Способы и правила оклеивания поверхностей обоямиСортамент, маркировка, основные свойства высококачественных, дерматиновых и древесных обоевПравила эксплуатации инструмента и приспособлений, используемых при наклеивании и замене обоевСпособы и правила выполнения малярных работ под декоративное покрытиеТехнологическую последовательность выполнения декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементовВиды ручного и механизированного инструмента и оборудованияСпособы подбора окрасочных составовСпособы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструмент для копирования и вырезания трафаретовСпособы подбора и составления трафаретовТехнологическую последовательность отделки поверхности по трафаретуСпособы покрытия поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работыСпособы и правила формирования рельефа и фактурного окрашиванияспособы и правила аэрографической отделкиСпособы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей и декоративного лакированияВиды росписей и шрифтовСпособы и приемы росписи поверхностейМетодику определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонтуТехнологическую последовательность ремонта поверхностей, выполненных с использованием малярных работ и декоративно-художественных отделокТребования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностейПравила техники безопасности при выполнении ремонтных и восстановительных работ  |

**1.3. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля**

Всего часов – **1016** часов,

Из них на освоение

МДК **260** часов,

 на практики:

Учебную **360** часов,

Производственную **396** часа.

1. ***СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ***

***2.1. Структура профессионального модуля***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Коды профессиональных общих компетенций** | **Наименования разделов профессионального модуля** | **Суммарный объем нагрузки, час.** | **Занятия во взаимодействии с преподавателем, час.** | **Самостоятельная работа** |
| **Обучение по МДК, в час.** | **Практики** |
| **Всего** | **Лабораторных и практических занятий** | **Курсовых работ (проектов)** | **Учебная** | **Производственная** **(если предусмотрена рассредоточенная практика)** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** |
| ПК 3.1ПК 3.2ПК 3.3ОК 01- 11 | Раздел 1. Подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ | **63** | **57** | 10 | - | **-** | - | **6** |
| ПК 3.4ПК 3.7ОК 01- 11 | Раздел 2.Производство малярных работ | **342** | **48** | 12 | **108** | 180 | **6** |
| ПК 3.5ОК 01- 11 | Раздел 3.Производство обойных работ | **52** | **46** | 4 | - |  | - | **6** |
| ПК 3.6ПК 3.7ОК 01- 11 | Раздел 4.Декоративно-художественная отделка поверхностей | **559** | **85** | 18 | - | **252** | 216 | **6** |
|  | Производственная практика (по профилю специальности), часов (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика) |  |  |  |  |
|  | **Всего:** | **1016** | **236** | 44 |  | **360** | **396** | **24** |

**2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)**  | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)** | **Объемчасов** |
| **1** | **2** | **3** |
| **Раздел 1. Подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ** | **63** |
| **МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ** | **57** |
| **Тема 1.1. Правила организации рабочего места и техники безопасности при выполнении малярных и декоративно-художественных работ** | **Содержание (указывается перечень дидактических единиц темы каждая из которых отражена в перечне осваиваемых знаний)** | **6** |
| 1.Правила организации рабочего места и техники безопасности | 1 |
| 2.Правила безопасности при работе с лакокрасочными материалами | 1 |
| 3.Виды и правила использования средств индивидуальной защиты, применяемых при протравливающих работах | 1 |
| 4.Правила безопасности при работе с нейтрализующими, протравливающими и лакокрасочными материалами | 1 |
| 5.Инструкции по охране труда, правила пожаробезопасности и электробезопасности при грунтовании и шлифовании поверхностей | 1 |
| 6.Техника безопасности при работе на высоте. Леса, вышки, подмости и правила их эксплуатации | 1 |
| **Тематика практических занятий и лабораторных работ** | **2** |
| 1**.Практическое занятие «Изучение** инструкций по охране труда, электробезопасности и пожарной безопасности при подготовительных работах» | 2 |
| **Тема 1.2. Правила эксплуатации и принцип работы инструментов, механизмов и оборудования для подготовки и обработки поверхности** | **Содержание** | **10** |
| 1. Назначение и правила применения ручного инструмента и приспособлений | 2 |
| 2.Правила эксплуатации и принцип работы инструментов и механизмов для приготовления и перемешивания шпатлевочных составов; | 2 |
| 3.Правила эксплуатации, принцип работы и условия применения пылесосов и компрессоров; | 2 |
| 4.Устройство, назначение и правила применения инструмента и механизмов для нанесения шпатлевочных составов; | 2 |
| 5.Принцип работы оборудования, применяемого при колеровке составов | 2 |
| **Тематика практических занятий и лабораторных работ** | **2** |
| 1.**Практическое занятие «**Анализ оборудования для приготовления и нанесения на поверхность малярных составов» | 2 |
| **Тема 1.3. Подбор материалов и приготовление составов** | **Содержание** | **13** |
| 1.Классификация материалов, применяемых в малярных, обойных и декоративных работах | 1 |
| 2.Сортамент, маркировка и основные свойства лакокрасочных материалов | 1 |
| 3.Требования, предъявляемые к качеству материалов | 1 |
| 4. Способы расчета количества материалов в соответствии с планами и техническими описаниями | 1 |
| 5.Способы приготовления грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре | 1 |
| 6.Способы и правила приготовления и перемешивания шпатлевочных составов | 1 |
| 7.Составы для малярных и декоративных работ и способы дозирования их компонентов | 1 |
| 8.Способы и правила приготовления и перемешивания составов для малярных и декоративных работ. Правила подбора колера | 1 |
| 9.Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия | 1 |
| 10. Правила и способы составления тональной гаммы | 1 |
| 11.Правила транспортировки, складирования и хранения компонентов для малярных и декоративных работ  | 1 |
| 12.Правила применения средств индивидуальной защиты | 1 |
| 13.Соблюдение требований охраны окружающей среды при приготовлении составов | 1 |
| **Тематика практических занятий и лабораторных работ** | **6** |
| 1**.Практическое занятие** «Определение основных свойств строительных материалов: пористости, влажности, прочности, водопоглощения» | 2 |
| 2**.Практическое занятие** «Определение видов и качества готовых лакокрасочных материалов по внешним признакам» | 2 |
| 3.**Практическое занятие «**Приготовление колера и подбор его цвета по заданному образцу» | 2 |
| **Тема 1.4. Подготовка поверхностей под окрашивание и оклеивание**  | **Содержание** | **18** |
| 1.Технологическая последовательность выполнения малярных работ | 2 |
| 2. Способы и правила подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание | 2 |
| 3.Способы и правила расшивки трещин, вырезки сучьев и засмолов | 2 |
| 4.Способы нанесения шпатлевочных составов на поверхность вручную и с помощью механизированного оборудования | 2 |
| 5.Способы и правила разравнивания шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом | 2 |
| 6.Основные требования, предъявляемые к качеству нанесения шпатлевочных составов | 2 |
| 7. Способы и правила нанесения грунтовок и основные требования, предъявляемые к качеству грунтования | 2 |
| 8.Способы и правила выполнения шлифовальных работ, основные требования, предъявляемые к качеству шлифования поверхностей | 2 |
| 9. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при подготовке поверхностей под покраску | 2 |
| **Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1**Подготовка к практическим занятиям, оформление практических занятийРабота с информационными ресурсами.Проработка конспектов. | **6** |
| **Раздел 2. Производство малярных работ**  | **342** |
| **МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ** | **48** |
| **Тема 2.1.Окраска поверхностей водными составами вручную и механизированным способом** | **Содержание** | **18** |
| 1.Способы и правила нанесения лаков, краски, побелки на поверхности вручную и механизированным способом | 2 |
| 2. Технологические процессы окраски поверхностей водными составами. Последовательность и назначение операций. Особенности высококачественной окраски | 2 |
| 3.Дефекты, возникающие при окраске водными составами, их устранение | 2 |
| 4.Основные требования, предъявляемые к качеству окрашивания | 2 |
| 5.Требования строительных норм и правил на производство и приемке работ. Проверка качества работы. | 2 |
| 6.Способы и правила выполнения малярных работ под декоративное покрытие | 2 |
| 7. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при окраске поверхностей водными составами | 2 |
| **Тематика практических занятий и лабораторных работ** | **4** |
| 1. **Практическое занятие «**Подбор материалов и оборудования для окраски поверхности водными составами» | 2 |
| 2. **Практическое занятие «Расчет необходимых материалов и оборудования** для окраски поверхности водными составами» | 2 |
| **Тема 2.2.Окраска поверхностей неводными составами вручную и механизированным способом** | **Содержание** | **8** |
| 1.Подготовка красочных составов к работе | 1 |
| 2.Способы и правила нанесения лаков и красок на поверхности вручную и механизированным способом | 1 |
| 3.Технологические процессы окраски поверхностей неводными составами | 1 |
| 4. Техника растушевки, флейцевания и торцевания красочной пленки | 1 |
| 5.Дефекты, возникающие при окраске неводными составами, их устранение | 1 |
| 6. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при окраске поверхностей неводными составами | 1 |
| **Тематика практических занятий и лабораторных работ** | **2** |
| 1. **Практическое занятие «**Подсчет объема работ и потребности в материалах при окраске неводными составами» | 2 |
| **Тема 2.3.Окраска наружных поверхностей** | **Содержание** | **22** |
| 1.Организация труда и рабочего места при окраске фасадов | 1 |
| 2.Требования техники безопасности при работе на высоте.  | 1 |
| 3.Составы, применяемые для наружных работ | 1 |
| 4.Способы и правила подготовки фасадов под окрашивание | 1 |
| 5.Готовность фасадов к производству малярных работ. | 1 |
| 6.Виды и последовательность операций при окраске фасадов различными составами, способы выполнения. | 2 |
| 7.Дефекты фасадных окрасок их причины и способы устранения. Основные требования, предъявляемые к качеству | 2 |
| 9.Методика определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту; | 2 |
| 10.Технология ремонта поверхностей, выполненных с использованием малярных работ; | 2 |
| 11.Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей | 2 |
| 12.Правила техники безопасности при выполнении ремонтных работ | 1 |
| **Тематика практических занятий и лабораторных работ** | **6** |
| 1**. Практическое занятие «**Подсчет объема работ и потребности в материалах при выполнении окраски фасада» | 2 |
| 2. **Практическое занятие «**Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Окраска фасадов» | 2 |
| 3. **Практическое занятие «Составление дефектной ведомости при ремонте малярных покрытий»** | 2 |
| **Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 2**Подготовка к практическим занятиям, оформление практических занятийРабота с информационными ресурсами.Проработка конспектов. | **6** |
| **УП.03 Учебная практика при изучении раздела 1-2****Виды работ** 1. Организация рабочего места. Подготовка инструментов, механизмов и оборудования к работе
2. Очистка поверхности ручным и механизированным способом
3. Установка защитных материалов (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгав краски
4. Удаление старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин
5. Подготовка различных поверхностей под малярные и декоративные работы
6. Нанесение на поверхности олиф, грунтов, пропиток и нейтрализующих растворов
7. Приготовление шпатлевочных. грунтовочных и окрасочных составов по заданной рецептуре
8. Нанесение шпатлевочных составов на поверхность ручным и механизированным способом
9. Разравнивание нанесенных механизированным способом шпатлевочных составов
10. Огрунтовка поверхностей ручным и механизированным способом
11. Шлифование огрунтованных и прошпатлеванных поверхностей
12. Подсчет объемов работ и потребности в материалах
13. Отмерять и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре
14. Подбор колера при приготовлении окрасочных составов;
15. Подбор и использование инструментов и приспособлений для нанесения на поверхность лакокрасочных материалов
16. Нанесение окрасочных составов на поверхности ручным и механизированным способом
17. Окраска поверхностей водными составами
18. Окраска поверхностей неводными составами
19. Нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности, используя необходимые инструменты и приспособления
20. Определение дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту;
21. Ремонт малярных покрытий
22. Контроль качества выполненных работ
23. Соблюдение правил техники безопасности и требований охраны окружающей среды
 | **108** |
| **ПП.03 Производственная практика при изучении раздела 1-2**1. Очистка поверхности ручным и механизированным способом
2. Установка защитных материалов (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгав краски
3. Удаление старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин
4. Подготовка различных поверхностей под малярные и декоративные работы
5. Нанесение шпатлевочных составов на поверхность ручным и механизированным способом
6. Разравнивание нанесенных механизированным способом шпатлевочных состав
7. Огрунтовка поверхностей ручным и механизированным способом
8. Шлифование огрунтованных и прошпатлеванных поверхностей
9. Нанесение окрасочных составов на поверхности ручным и механизированным способом
10. Ремонт малярных покрытий
 | **180** |
| **Раздел 3. Производство обойных работ** | **52** |
| **МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ** | **46** |
| **Тема 3.1. Оклейка поверхности различными материалами**  | **Содержание** | **42** |
| 1. Сортамент, маркировка, основные свойства высококачественных, дерматиновых и древесных обоев
 | 2 |
| 1. Способы подготовки стен и материалов к оклеиванию обоями
 | 2 |
| 1. Устройство и принцип действия обрезальных машин и станков
 | 2 |
| 1. Требования, предъявляемые к качеству материалов, применяемых при производстве обойных работ
 | 2 |
| 1. Правила эксплуатации инструмента и приспособлений, используемых при наклеивании и замене обоев
 | 2 |
| 1. Способы и правила оклеивания поверхностей обоями
 | 2 |
| 1. Подготовка рулонных материалов к наклеиванию.
 | 2 |
| 1. Технологические процессы оклеивания поверхностей обоями в зависимости от видов и характеристики обоев
 | 2 |
| 1. Назначение и последовательность операций при оклеивании стен и потолков обоями
 | 2 |
| 1. Технология оклеивания стен бумажными обоями внахлест.
 | 2 |
| 1. Технология оклеивания стен бумажными обоями встык.
 | 2 |
| 1. Технология оклеивания стен виниловыми обоями
 | 2 |
| 1. Технология оклеивания стен флизелиновыми обоями.
 | 2 |
| 1. Технология оклеивания стен стеклообоями.
 | 2 |
| 1. Технология нанесения жидких обоев.
 | 2 |
| 1. Голографические обои
 | 2 |
| 1. Технология оклеивания потолков обоями
 | 2 |
| 1. Особенности оклеивания поверхностей полимерными самоклеющимися пленками
 | 2 |
| 1. Обои под окраску
 | 2 |
| 1. Фрески
 | 2 |
| 1. Требования, предъявляемые к качеству оклеенных поверхностей
 | 2 |
| **Тематика практических занятий и лабораторных работ** | **4** |
| 1. **Практическое занятие «**Расчет объемов работ и потребности материалов при оклеивании поверхностей» | 2 |
| 2. **Практическое занятие ««**Составление инструкционно-технологических карт по теме: Оклейка поверхности различными материалами» | 2 |
| **Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 3**Подготовка к практическим занятиям, оформление практических занятийРабота с информационными ресурсами.Проработка конспектов. | **6** |
| **Раздел 4. Декоративно-художественная отделка стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов** | **559** |
| **МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ** | **85** |
| **Тема 4.1.Цвет в лакокрасочных покрытиях** | **Содержание** | **10** |
| 1.Способы смешения цветов. Свет и природа цвета | 2 |
| 2.Цвет в лакокрасочных покрытиях | 2 |
| 3.Особенности психологии восприятия цвета | 2 |
| 4.Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия | 2 |
| 5.Правила и способы составления тональной гаммы | 2 |
| **Тематика практических занятий и лабораторных работ** | **6** |
| **1.Практическое занятие «**Смешивание пигментов с получением цветных сочетаний заданного цветового тона» | 2 |
| 2. **Практическое занятие «**Смешивание пигментов с учетом их химического взаимодействия» | 2 |
| **3.Практическое занятие** «Проектирование цветовой отделки» | 2 |
| **Тема 4.2.Технология выполнения различных видов декоративно-художественных отделок** | **Содержание** | **57** |
| 1. Назначение и виды малярных отделок
 | 1 |
| 1. Контроль качества подготовленных поверхностей под декоративную отделку
 | 1 |
| 1. Виды простейших малярных отделок поверхностей.
 | 1 |
| 1. Разбивка поверхностей на фризы, гобелены, панели.
 | 1 |
| 1. Отделка поверхностей по трафаретам
 | 1 |
| 1. Отделка поверхностей набрызгом
 | 1 |
| 1. Приемы вытягивания филенок с подтушевкой
 | 1 |
| 1. Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструмент для копирования и вырезания трафаретов
 | 1 |
| 1. Способы подбора и составления трафаретов, приемы отделки поверхности по трафарету
 | 1 |
| 1. Способы окрашивания поверхностей в два и более тона
 | 2 |
| 1. Виды росписей и шрифтов. Способы и приемы росписи поверхностей
 | 2 |
| 1. Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева и камня
 | 2 |
| 1. Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания
 | 2 |
| 1. Способы и правила аэрографической отделки
 | 2 |
| 1. Способы декоративного лакирования поверхностей
 | 2 |
| 1. Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей
 | 2 |
| 1. Устройство и правила эксплуатации механизированного оборудования для выполнения декоративно-художественных работ
 | 2 |
| 1. Фактурная отделка поверхностей.
 | 2 |
| 1. Фактурная отделка декоративной крошкой
 | 2 |
| 1. Фактурная малярная отделка поверхности: венецианская штукатурка. Имитация шелка, велюра, старения, золота, серебра, имитация текстуры мятой ткани и плетения.
 | 2 |
| 1. Фактурная отделка стен декоративной штукатуркой с минеральным и синтетическим наполнителем.
 | 2 |
| 1. Составы для отделки: лазурь, мозаичная краска, составы «Флок». Техника «торцевания», «пеленания». Технология нанесения, применяемые инструменты.
 | 2 |
| 1. Нанесение мозаичных красок на поверхность.
 | 2 |
| 1. Обработка поверхностей различными приемами.
 | 2 |
| 1. Отделка поверхности торцовкой.
 | 2 |
| 1. Отделка поверхности губкой.
 | 2 |
| 1. Отделка поверхности набрызгом.
 | 2 |
| 1. Эффекты окраски.
 | 2 |
| 1. Требования, предъявляемые к качеству выполняемых декоративно-художественных работ
 | 2 |
| 1. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при выполнении декоративно- художественных работ
 | 2 |
| 1. Методика определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту;
 | 2 |
| 1. Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей
 | 2 |
| 1. Правила техники безопасности при выполнении ремонтных работ
 | 2 |
| **Тематика практических занятий и лабораторных работ** | **12** |
| **1.Практическое занятие «**Подсчет объема работ и потребности в материалах при выполнении декоративно-художественных работ» | 2 |
| 2. **Практическое занятие** «Составление инфраструктурного листа для выполнения малярных и декоративных работ» | 2 |
| 3. **Практическое занятие «**Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Декоративно-художественная отделка поверхностей» | 2 |
| 4. **Практическое занятие** Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Фактурная отделка поверхностей» | 2 |
| 5. **Практическое занятие «**Определение видов декоративно-художественных отделок по образцам | 2 |
| 6. **Практическое занятие** «Составление дефектной ведомости при ремонте и восстановлении декоративно-художественных отделок» | 2 |
| **Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 4**Подготовка к практическим занятиям, оформление практических занятийРабота с информационными ресурсами.Проработка конспектов. | **6** |
| **УП.03 Учебная практика при изучении раздела 3-4****Виды работ** 1. Подготовка стен и материалов к оклеиванию
2. Расчет потребности обоев для оклеивания помещений
3. Обрезка кромок обоев различным инструментом и оборудованием
4. Пакетный раскрой обоев на станке
5. Подготовка клеящего состава для проклеивания поверхностей и наклеивания материалов
6. Нанесение клеевого состава на поверхности
7. Оклеивание стен и потолков обоями различного вида без пузырей и отслоений
8. Удаление старых обоев и наклейка новых
9. Удаление пятен на оклеенных поверхностях
10. Подготовка и использование инструментов и приспособлений для выполнения декоративно-художественных работ
11. Окрашивание поверхностей в два и более тона
12. Вытягивание филенок с подтушевкой
13. Подготовка и использование инструментов и приспособлений для копирования и вырезания трафаретов любой сложности
14. Подготовка трафаретов, фиксация их на поверхности
15. Отделка поверхности по трафарету
16. Отделка поверхности декоративной крошкой
17. Отделка поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни
18. Отделка поверхностей под шелк, замшу, сукно и другие материалы
19. Формирование на обрабатываемой поверхности рельефа и выполнение фактурного окрашивания с использованием специального инструмента
20. Подготовка и использование аэрографического инструмента и оборудования
21. Аэрографические работы
22. Декоративное лакирование поверхностей
23. Подготовка и использование инструментов для покрытия поверхности под бронзу, золото и серебро
24. Составление тональной гаммы окрасочных составов по образцам
25. Выполнение орнаментной и объемной росписи
26. Отделка фасадов декоративно-художественными покрасками
27. Определение дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту
28. Ремонт и восстановление декоративно-художественных отделок
 | **252** |
| **ПП.03 Производственная практика при изучении раздела 3 (если предусмотрено рассредоточенное прохождение практики)****Виды работ**1. Подготовка стен и материалов к оклеиванию
2. Подготовка клеящего состава для проклеивания поверхностей и наклеивания материалов
3. Нанесение клеевого состава на поверхности
4. Оклеивание стен и потолков обоями различного вида без пузырей и отслоений
5. Удаление старых обоев и наклейка новых
6. Окрашивание поверхностей в два и более тона
7. Вытягивание филенок с подтушевкой
8. Отделка поверхности по трафарету
9. Отделка поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни
10. Отделка поверхностей под шелк, замшу, сукно и другие материалы
11. Формирование на обрабатываемой поверхности рельефа и выполнение фактурного окрашивания с использованием специального инструмента
12. Выполнение аэрографических работ
13. Декоративное лакирование поверхностей
14. Покрытие поверхности под бронзу, золото и серебро
15. Выполнение орнаментной и объемной росписи
16. Отделка фасадов декоративно-художественными покрасками
17. Определение дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту
18. Ремонт и восстановление декоративно-художественных отделок
 | **216** |
| **Всего** | **1016** |

1. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

**кабинет «Основ технологии отделочных строительных работ и декоративно-художественных работ»**,

оснащенный оборудованием:

рабочее место преподавателя;

ученические столы и стулья;

маркерная доска;

учебная, справочная и нормативная литература;

образцы строительных материалов и изделий;

стенд «Квалификационные характеристики»;

стенд «Современные материалы и технологии»;

стенд «Инструменты. Приспособления»;

ручные инструменты, приспособления для отделочных строительных работ;

оснащенный техническими средствами обучения:

персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;

мультимедийный проектор

экран.

Лаборатории **«Материаловедения»**оснащенная в соответствии с п. 6.1.2.1. Рабочей программы по профессии**08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ***.*

Мастерская **«Малярных и декоративно-художественных работ»**, оснащенная в соответствии с п. 6.1.2.2. Рабочей программы по профессии **08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ.**

Оснащенные базы практики, в соответствии с п. 6.1.2.3 Рабочей программы по профессии **08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ.**

**3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

**3.2.1. Печатны еиздания**

1. Завражин Н.Н., «Технология отделочных строительных работ» – М.: Академия», 2017 г.
2. Петрова И.В. Общая технология отделочных строительных работ. Учебное пособие для начального профессионального образования / И.В. Петрова. - М.: Издательский центр «Академия», 2017. — 192 с.
3. Материаловедение. Отделочные работы: учебник для нач.проф. образования / В.А. Смирнов, Б.А. Ефимов, О.В. Кульков. - 2-е изд., перераб. - М.: Издательский центр «Академия», 2015. - 368 с.
4. Куликов О.Н., Е.И. Ролин «Охрана труда в строительстве» – М.: «Академия», 2015 г.
5. СНиП 3.04.01-87 Изоляционные и отделочные покрытия М.: ФГУП ЦПП, 2006
6. ***КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля** | **Критерии оценки** | **Методы оценки** |
| ПК 3.1.Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды. | Оценка процесса подготовки рабочего места, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами.Оценка процесса выполнения очистки поверхностей и предохранения от набрызгов краски.Оценка процесса удаления старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин, протравливания и обработки поверхности нейтрализующими растворами кистью или валиком, нанесения на поверхности олифы, грунта и пропитки  | Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:Оценка процессаОценка результатов  |
| ПК 3.2. Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды | Оценка процесса приготавления нейтрализующих растворов,грунтовочных составов, эмульсии и пасты, красящих составов по заданной рецептуре.Оценка процесса подбора колера при приготовлении окрасочных составов,приготовления красящих составов необходимого тона при количестве пигментов не более четырех с соблюдением безопасных условий труда и требований охраны окружающей среды | Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:Оценка процессаОценка результатов  |
| ПК 3.3. Выполнять грунтование и шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом с соблюдением технологической последовательности выполнения операций и безопасных условий труда | Оценка процесса выполнения грунтования, нанесения шпатлевочных составов и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом.Оценка процесса разравнивания шпатлевочных составов, нанесенных механизированным способом.Оценка процесса грунтования поверхности кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом.Оценка процесса выполнения технического обслуживания краскопульта.Оценка процесса шлифования огрунтованных и прошпатлеванных поверхностей с соблюдением безопасных условий труда | Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:Оценка процессаОценка результатов  |
| ПК 3.4.Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование, с соблюдением безопасных условий труда | Оценка процесса окрашивания поверхности различными малярными составами.Оценка процесса окрашивания поверхности кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом.Оценка процесса вытягивания филенки без подтушевывания.Оценка процесса выполнения нанесения на вертикальные и горизонтальные поверхности клеевых (жидких) обоев.Оценка процесса окрашивания рамы,Обеспечения безопасности труда при окрашивании поверхностей различными малярными составами | Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:Оценка процессаОценка результатов  |
| ПК 3.5. Оклеивать поверхности различными материалами с соблюдением требований технологического задания и безопасных условий труда. | Оценка процесса подготовки стены и материалов к оклеиванию обоями,Оклеивания поверхности обоями простыми или средней плотности и тканями.Оценка процесса выполнения отделки стен и потолков высококачественными обоями в соответствии с производственным заданием, с соблюдением требований охраны труда, пожарной и экологической безопасности | Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:Оценка процессаОценка результатов  |
| ПК 3.6. Выполнять декоративно-художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов различными способами с применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда. | Оценка процесса выполнения декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов.Оценка процесса выполнения торцевания и флейцевания поверхностей.Оценка процесса выполнения декоративного покрытия поверхностей в один или несколько тонов.Оценка процесса выполнения декоративного покрытия поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы.Оценка процесса выполнения отделки поверхностей по эскизам клеевыми составами в два - четыре тона.Оценка процесса выполнения копирования и вырезания трафаретов любой сложности. Оценка процесса отделки поверхности набрызгом, цветными декоративными крошками,выполнения рельефного и фактурного окрашивания поверхностей.Оценка процесса выполнения отделки поверхностей с помощью аэрографа.Оценка процесса выполнения декоративного лакирования.Оценка процесса выполнения бронзирования, золочения и серебрения поверхностей.Оценка процесса выполнения орнаментальной росписи в несколько тонов.Оценка процесса обеспечения безопасности труда при выполнении декоративно-художественной отделки поверхностей | Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:Оценка процессаОценка результатов  |
| ПК 3.7.Выполнять ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием и соблюдением безопасных условий труда | Оценка процесса выявления дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту.Оценка процесса ремонта и восстанавления малярной и декоративно-художественной отделки.Оценка процесса пользования установленной технической документацией.Оценка процесса соблюдения безопасных условий труда | Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:Оценка процессаОценка результатов  |
|  |  |  |
|  |  |  |